

# BOK- EKSTRA

# Her er de beste harde-pakkene!



## Hottest nå!



Av CAMILLA NORLI

Kategori- og innkjøpssjef for bøker i Norli Libris, Gine Jonassen, utnevner **De urolige** av Linn Ullmann, **Bienes historie** av Maja Lunde, **Mi briljante venninne & Historia om det nye namnet** av Elena Ferrante, **Bror din på prærien** av Edvard Hoem, **Blodige strender** av Jon Michelet og **Etter deg** av Jojo Moyes som årets store romaner.

**TIPSER:** Kategori- og innkjøpssjef for bøker i Norli Libris, Gine Jonassen, tipser om hva som gjelder i innspurten av julesalget.

**Bror din på prærien** av Edvard Hoem, **Blodige strender** av Jon Michelet og **Etter deg** av Jojo Moyes som årets store romaner.

### Tips om faktabøker:

Havboka eller Kunsten å fange en kjempehai fra en gummibåt på et stort hav gjennom fire årstider av Morten Strøksnes er en faktabok Gine Jonassen tror vil ligge under mange juletrær.

– Etter fantastiske omtaler er det mange som har oppdager denne boken – vi ser at boken kommer som en kule på salgslistene. Det er ikke Hølv – men det er Havet, sier Jonassen – som også vil trekke frem Birken av Thor Gotaas.

– Det er årets definitive gavebok til alle som har gått (eller har planer om å gå) Norges mest berømte turrenn.

### Mange ønsker seg kokebøker:

– Kokkelære av Tom Victor Gausdal som er et oppslagsverk og en umiddelbar klassiker. Dette er den ultimate gaveboken for alle amatørkokker som mener alvor. Og så har vi Trines mat 2 av Trine Sandberg. Norges største matblogger er tilbake og er selvskreven på mange ønskelister.

### Krimelskere, se her:

Dette er julesalgets hotteste krimtitler, mener Norli Libris' Gine Jonassen:

Offline av Anne Holt. Kritikere og lesere er enige: Hanne Wilhelmsen er tilbake! Anne Holt er i storform og leserne fryder seg. Denne kan bli en av årets store, norske innen krim.

Kurere av Kjell Ola Dahl. Nok en kritikerfavoritt og en favoritt også blant bokhandlerne – kanskje kan dette være en "dark horse" innen krim i årets julesalg? Vant Brageprisen denne uken.

### For barna:

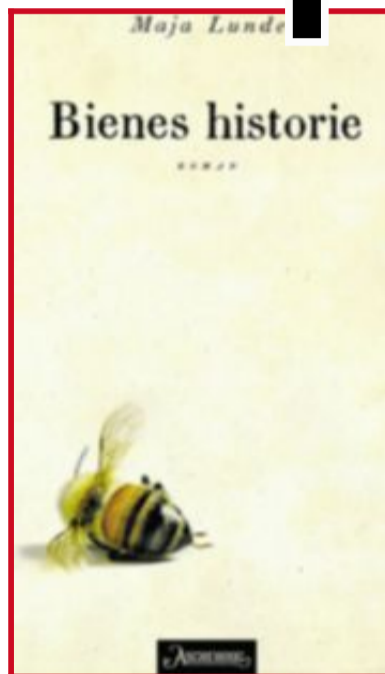
Harry Potter og de vises stein av JK Rowling, illustrert av Jim Kay.

– Her får du vår tids største barnebokklassiker i ny, nydelig illustrert utgave perfekt for høytlesning. Dette kommer til å åpne dette universet for mange nye lesere.

**Og selvsagt: Ingen jul uten Pingla!**

– Gode, gamle dager av Jeff Kinney er en ny bok i den hysterisk morsomme lettlest-serien om pingla Greg. For sin innsats for å gjøre lesevegrere til bokelskere, har Time Magazine kåret forfatteren til én av de hundre mest innflytelsesrike personer i verden, sier Jonassen.

E-post: camilla.norli@vg.no



### TOM EGELAND

**Maja Lunde: «Bienes historie»**  
ROMAN: Storslått beretning om menneskets – og bienes – kår i tre verdensdeler gjennom tre hundre år. En ambisiøs roman – episk, underholdende og spennende.

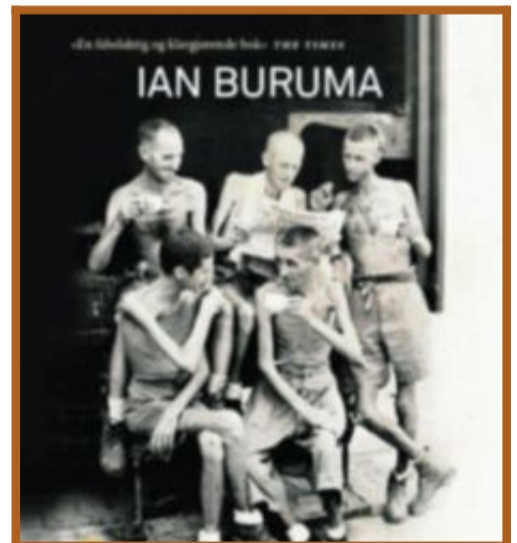


**Jon Magnus: «Sommerfuglene i Armero»**  
SAKPROSA: VG-reporter Jon Magnus' erindringsbok fra 40 år i felten er et gripende og medrivende tilbakeblikk på dramatiske historier og fargerike mennesker.



**Christelle Ravneberget: «Jeg gidder ikke leve uten deg»**

ROMAN: Om sorg, rus og destruktiv kjærlighet. En intens leseopplevelse man ikke glemmer med det første fra en debutant som skriver råft og mørkt. Passer også for ungdommer.



### GURI HJELTNES

**Ian Buruma: «År null»**

SAKPROSA: Hvordan så verden ut ved frigjøringen i 1945? Kunne menneskene og verden vende tilbake til «normalt» etter 2. verdenskrig? Ja, hva var egentlig «normalt» – for alle samfunnsinteresserte er dette en bok man bare må lese.



### Morten A. Strøksnes:

**«Havboka»**  
SAKPROSA: Jakten på en håkjerling på Lofothavet blir utgangspunktet for en bred fortelling om Norge, havet, evolusjonen og diktningen. Morten A. Strøksnes viser mesterskapet sitt som sakprosaforfatter med denne boken som er for alle med bare det aller minste forhold til kysten og havet.



**Jón Kalman Stefánsson: «Fiskene har ingen føtter»**

ROMAN: Samtidsromanen fra Island som også inneholder folkelivsskildringer av høy komisk verdi, eksistensielt psykologisk drama og presise politiske visitter til landets etterkrigshistorie. En svært rik bok både tematisk og språklig.



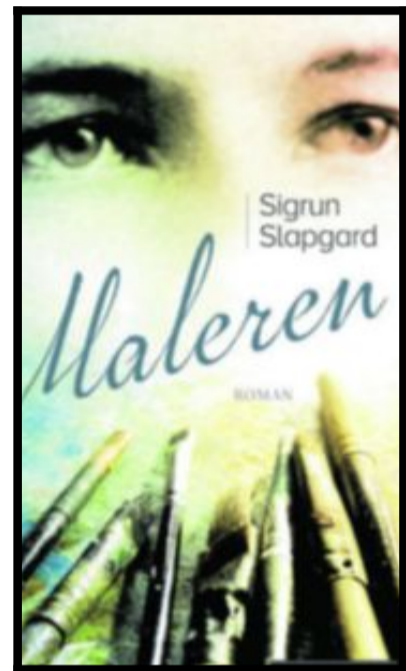
VGs bokanmeldere hjelper deg i julestria – og tipser om de beste bøkene de har lest i 2015.



**Emma Healey:** «Elizabeth er borte»  
 KRIM: Betagende, hjertevarm, morsom og annerledes historie om en dement 82-åring som forsøker seg som detektiv. Også for dem som «aldri leser krim».



**ELIN BREND BJØRHEI**  
 Øystein Wiik: «Rekviem»  
 KRIM: En veldig spennende, godt bygget opp og heseblesende thriller fra en forfatter som kan faget sitt. Et av høydepunktene i år.



**Sigrun Slappgard:** «Maleren»  
 ROMAN: Da Sigrid Undset møtte maleren Anders Castus Svarstad ble det starten på et kjærlighetsforhold som sjokkerte samtiden. Vakker og interessant roman med en solid historisk atmosfære.



**Guro Hoftun Gjestad:** «Storbarnsliv»  
 SAKPROSA: Enhver som har store barn vil kjenne seg igjen og lære atskillig i denne flotte boken. Her er selverkjennelse fra foreldresiden, medfølelse, angst og smerte. Både dokumentar og nesten nød-rop. Veldreid og velskrevet.



**Elena Ferrante:** «Historia om det nye namnet»  
 ROMAN: For den som vil ha en lesefest i julen er dette romanen. Reis tilbake i tid til Napoli, med fascinerende kvinner og menn, skildret i konflikfylte liv – det handler om det mest, og selvsagt om kjærlighet i mange former – stjålen, falsk og ekte.



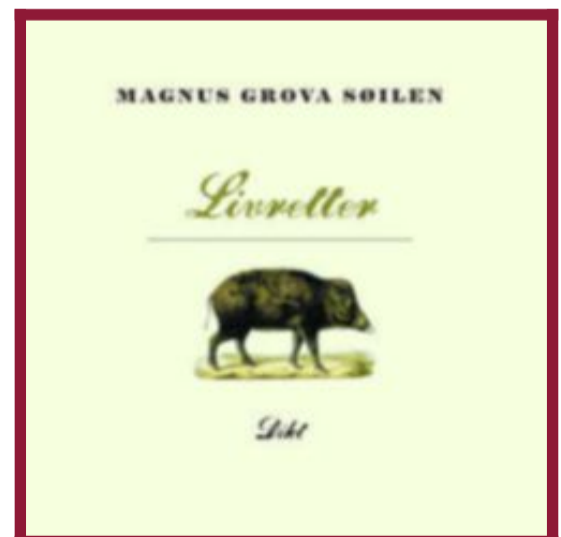
**SINDRE HOVDENAKK**  
 Ingar Johnsrud: «Wienerbrorskapet. Bok 1»  
 KRIM: En eksplosjon av en debut! Nazistiske rase-teorier, religiøs fundamentalisme og nåtidig terrorfrykt. Pluss på med en egenrådig politihelt i hovedrollen samt en forfatter som behersker alle språklige virkemidler.



**ARNE HUGO STØLAN:**  
 Johan Harstad: «Max, Mischa og Tetoffensiven»  
 ROMAN: Den helt store norske – og amerikanske – generasjonsromanen, som spenner over femti års samtidshistorie fra 1960-tallet til vår tid. En litterær makt-demonstrasjon!



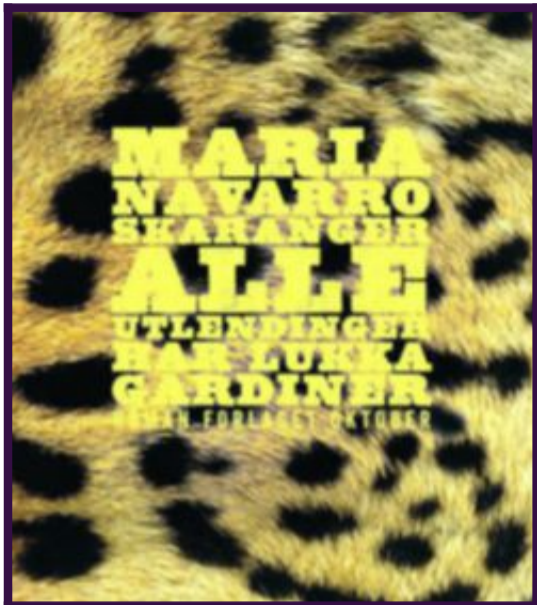
**Helen Macdonald:** «H for hank»  
 Velskrevet, tematisk uvanlig og sterkt personlig beretning om hønsehauk-dressurens opp- og nedture. Du trenger ikke være ornitolog eller jeger for å elske denne boken!



**Magnus Grova Søylen:** «Livretter»  
 DIKT: Formsikker, stramt komponert og lekkert dandert diktsamling om ulike familiemedlemmers tanker, følelser og erindringer under en begravelse. Søylen's definitive poetiske gjennombrudd.

Her finner du 9 bøker til >>>

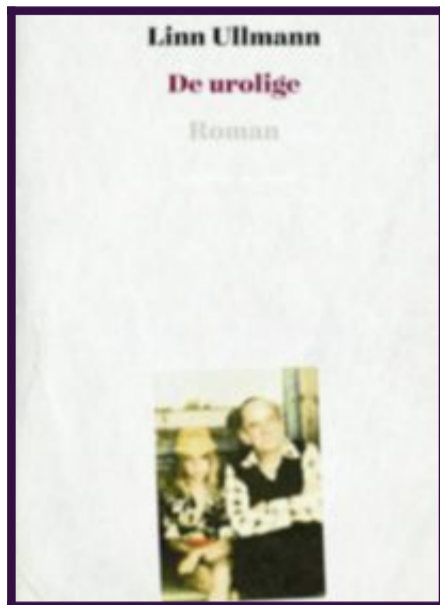
# Stor bokguide: Julegavetips fra ni av VGs bokanmeldere med noen av årets beste og mest spennende bøker



**BRYNJULF JUNG TJØNN:**

**Maria Navarro Skaranger: «Alle utlendinger har lukka gardiner»**

ROMAN: Den 20 år gamle superdebutanten har skrevet en forfriskende oppvekstroman fra Grovuddalen i Oslo, på kebabspråk. Uredd, original og viktig om det flerkulturelle Norge.



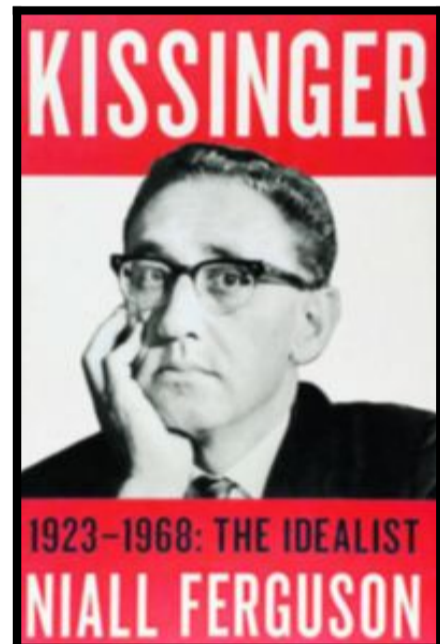
**Linn Ullmann: «De urolige»**

ROMAN: Selvbiografisk om moren Liv Ullmann og faren Ingmar Bergman. En av Norges fremste forfattere skriver fantastisk og nesten magisk om sine berømte foreldre og sin egen oppvekst.



**Gabriel Michael Vosgraff Moro: «De forvandlede»**

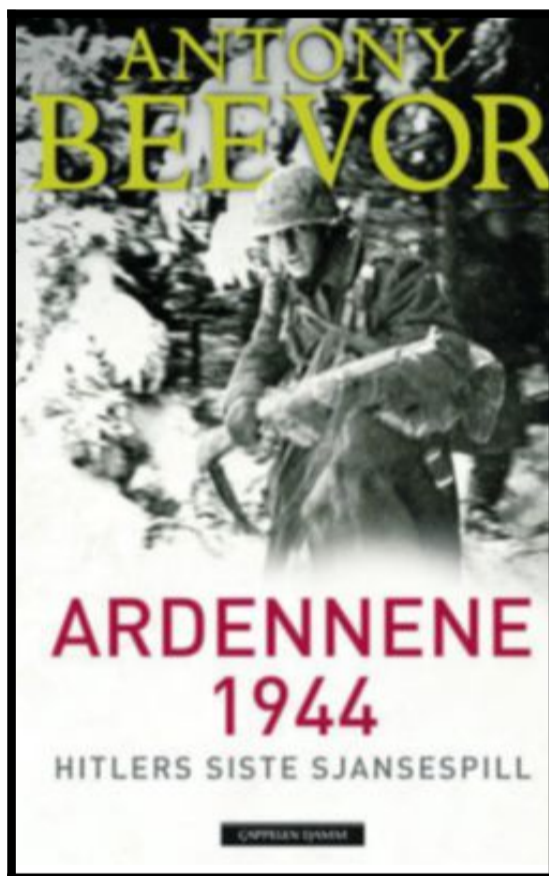
TEGNESERIEINTERVJUER: Forfatteren har intervjuet storheter som Karl Ove Knausgård og Siri Hustvedt og tegnet dem som Lucky Luke og Wonderwoman. Et halsbrekkende og ambisiøst prosjekt som forfatteren løser på en imponerende måte.



**STEN INGE JØRGENSEN**

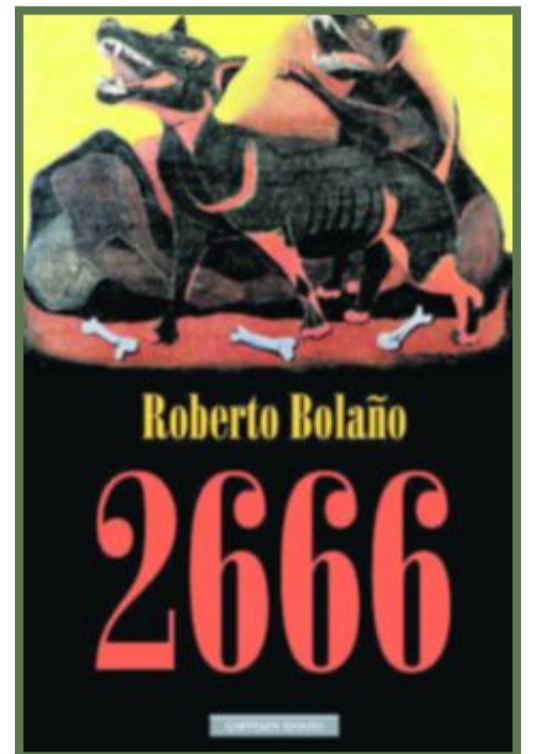
**Niall Ferguson: «Kissinger. Volume I. 1923-1968: The Idealist»**

BIOGRAFI: Alle amerikanske presidenter fra Kennedy til Obama har søkt råd hos den myteomspunne Henry Kissinger. Den britiske historikeren Niall Ferguson har tegnet et dypt fascinerende portrett av den jødiske flyktningen fra Tyskland som fikk grep over supermaktens utenrikspolitikk. Foreløpig ikke oversatt til norsk.



**Antony Beevor: «Ardennene 1944»**

SAKPROSA: Velskrevet, svært kunnskapsrik og fascinerende militærhistorie om det siste store slaget på vestfronten før andre verdenskrigs slutt.



**GABRIEL MICHAEL VOSGRAFF MORO**

**Roberto Bolaño: «2666»**

ROMAN: Det finnes romaner, og så finnes det Romaner. Chilenske Roberto Bolaños gedigne mesterverk er en stor bok i alle betydninger, og som sprenger grenser både i form og innhold og knapt ligner på noe annet. En lærd thriller om ondskap, besettelser og jakten på den mystiske tyske forfatteren Benno von Archimboldi. Det utgis mye god oversatt litteratur hvert år, men høydepunktet i 2015 er «2666».



**KNUT FALDBAKKEN:**

**Lars Saabye Christensen: «Magnet»**

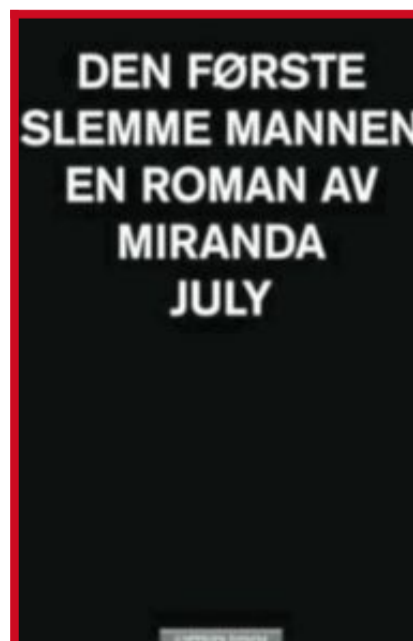
ROMAN: En murstein av en bok hvor Saabye Christensen tar ut hele sitt register av karakteristisk vridd menneskekunnskap, ironisk vidd og miljø- og epokeskapende evner i beskrivelsen av Jokum Jokumsens kronglete vei fra forknytt student i syttiårenes Oslo, til fetert kunstfotograf i San Francisco. Og i bunnen av overflødigthetshornet blomstrer en kjærlighetsfortelling.



**Linn Ullmann: «De urolige»**

ROMAN: Hvem skulle ha trodd at det gikk an å skrive en klar-synt, klok og distansert, men samtidig varm og inderlig fortelling om en oppvekst med et par foreldre som Liv Ullmann og Ingmar Bergman, nå i disse Knausgård-tider?

Linn Ullmann har gjort det, og det er imponerende og meget leseverdig.



**Miranda July: «Den første slemme mannen»**

ROMAN: Miranda Julys første roman er en forbausende frisk, fordomsfri, vittig og gripende fortelling om moderne storbymenneskers kamp for å få grep på sine liv og sine relasjoner i en verden hvor ingen normer gjelder og kompasset styres av eksentriske erotiske impulser. En original forfriskning etter ribbemiddagen!